

**Extrait des CHANSONS POPULAIRES BRETONNES recueillies par Yves
LE DIBERDER**

00530/61

k 4

ER HAH

A pen da er vatèh d'er hréù, gued hé sil ha gued hé fo-

déù, monèd er hah aelerh eùé én ur zançal pedippédé.(I)

A pen da er vatèh d'er hréù
gued hé sil ha gued hé fiodéù,

monèd er hah arlerh eùé
én ur zançal pedi-pedé.

A vezul m'hoéré er vatèh
er hah a ivé toud er lèh.

Er vatèh gued hé homplimant,
er hah a saillas ar er banc.

Hian a voutas é bèn ér pod,
a scoas é lost gued er ribot.

Ha hian e laré "Laquelac!
é han de baquein ur horvad."

Ha monèd er vatèh d'er post
ha taped er hah dré é lost

~~Maxime Maxime Maxime Maxime Maxime~~
Nezé gued é lost héan e scoas
me hompéric Mari Colas.

Quen a drohas é vichônnèm
quen hir èl é varbichotèm.

"Me hompéric Mari Colas,
"pegueument huérhét t'ein hou caz ?"

K4

ER HAH

00530/

Trihuèh dinér é eur milén
'm es héan gùérhed a dra cértén.

Héan a zou caùs de me matèh
bout torret mar a boudat lèh.

Chanté par Marie Le Dorz de LANDAUL, le 19 mars 1915.

(I) Le collecteur n'ayant pas donné l'air, j'ai emprunté
celui d'une variante d'

Edouard GILLIOUARD